

CV Cesare Biasini Selvaggi

Cesare Biasini Selvaggi è curatore indipendente, manager culturale e giornalista freelance. Da marzo 2017 è direttore editoriale delle pubblicazioni italiane **Exibart.com**, **Exibart.onpaper** e **Exibart.tv**. Da aprile 2023 è autore e conduttore del programma televisivo "**Stato dell'Arte**", trasmesso sul canale in chiaro 264 DT. È segretario generale della **Fondazione Selina Azzoaglio | Innovation through Art** e della **Fondazione THE BANK - Istituto di Studi sulla Pittura Contemporanea**. Dal 2023 è co-curatore di **Ifis art**, il progetto di arte e cultura di Banca Ifis. È autore di oltre cento saggi sull'arte moderna e contemporanea e di cataloghi pubblicati da De Agostini, RCS Libri, Hachette, Mondadori, Electa, Skira, Silvana Editoriale, Carlo Cambi Editore, De Luca Editori d'arte e exibart.edizioni. Ha ideato e organizzato oltre **150 mostre d'arte contemporanea in Italia e all'estero**, tra cui recentemente "**Giacomo Balla - Un universo di Luce**", realizzata attraverso un protocollo d'intesa fra il Comune di Parma ed il museo nazionale GNAMC di Roma. Grazie alla sua pluriennale esperienza come **direttore dell'Associazione Nazionale Esperti d'Arte e Antiquariato** e **dell'Unione Europea Esperti d'Arte**, offre consulenza scientifica per gli archivi di artisti moderni e contemporanei e per la redazione di cataloghi ragionati delle loro opere.

Fornisce inoltre consulenza per la creazione e l'avvio di organizzazioni del terzo settore, fondazioni e associazioni culturali, dalla sostenibilità economica e dalle strategie di raccolta fondi alla programmazione scientifica come manager culturale, svolgendo anche un'intensa attività di consulenza nell'agenzia Barbara&Cesare, uno studio associato di base a Roma, specializzato in comunicazione e marketing strategico della sostenibilità, delle imprese culturali e creative, e in internazionalizzazione dei territori e del Made in Italy.